

Warum Eigentlich Noch Liebe?

Inspiriert von "Love Sux"

Von tobiiiee

Epilog: Epilog

Ganz seinen neuesten Vorsätzen folgend hatte Sephiroth die Social-Media-Apps von seinem Handy gelöscht. Um also den neuesten Stand zu prüfen, musste er Twitter extra über den PC in seinem Büro öffnen. Er rief ein paar Fanprofile auf, auf denen die Photos der letzten Wochen versammelt waren: romantische Schnappschüsse im Schnee Nibelheims, Bilder von einem Essen in der Freundesgruppe, auf denen eindeutig zu erkennen war, wie sie sich an den strategisch platzierten Händen hielten, ein Spaziergang auf dem Loveless-Boulevard. Manchmal war Sephiroth doch froh, dass er für jedermann mit einem Smartphone Freiwild zum Photographieren war, so zerstreuten sich die Scheidungsgerüchte ganz von allein. Zufrieden lehnte er sich, die Hände hinterm Kopf verschränkt, in seinem Stuhl zurück. In seinem Höhenflug wollte er die Sache endlich abschließen. Er setzte einen neuen Tweet ab: „If a man talks shit, then I owe him nothing. I don't regret it one bit 'cause he had it coming.“ Träge, während er vorsichtig an seinem Tee schlürfte, beobachtete er die Entwicklungen der Kurznachricht.

Zwischen den vielen „llysm“ fand er auch sporadische Anmerkungen wie: „Schon wieder Ärger im Paradies?“, „@JustSeph als Swiftie confirmed“, „neue Scheidungsberichte incoming in 3, 2, 1 ...“ Doch eine Antwort erregte Sephiroths Aufmerksamkeit: „Graduated from #LoveSux and #Red to #Reputation phase now?“ Sephiroth retweetete: „Meine Reputation-Phase hatte ich schon längst 2002, als ich mich geoutet habe, obwohl alle mir rieten, es nicht zu tun. #IDidSomethingBad.“ Und er schloss Twitter für den Tag, nippte weiter an seinem Tee und überlegte ... wenn sie damals nicht gekämpft hätten, könnte es jetzt gar keine Diskussion um „Scheidung oder nicht Scheidung?“ geben ...