

# Nach dem Tod kommt... das Leben als BLUTELEMENTAR?

Von REGartn

## Kapitel 2: Ein bedeutenes Treffen

So bin ich weiter durch die Höhle geirrt und habe all die Hipokute-Kräuter und Magiestone-Erze, die ich auf meinen Weg gefunden habe, absorbiert. Dank White weiss ich, dass ich schon mehrere Tage in dieser Höhle verbringe, jedoch brauchte ich bisher keine Pause. Dieser Körper verspürt keine Erschöpfung, keinen Durst und keinen Hunger. Außerdem brauche ich keinen Schlaf.

Plötzlich bemerke ich, dass die Qualität von Magiestone-Erzen anstieg. Ich folgte also dieser Spur und kam in einen großen Raum. Dort war ein riesiger Eisklumpen und ich sah einen Schatten, der mit dem Unterkörper im Eis feststeckte. Schließlich erkannte ich, dass dieser ein Mensch ist. Als ich mich ihm näherte, sagte er etwas in einer mir unbekanntem Sprache.

< Der Skill **Sprachverständnis** hat sich mithilfe vom Skill **Großer Weiser** zum Skill **Omnisprache** weiterentwickelt. >

"Nanu, da ist ja ein Mensch, sonst kommen hier höchstens Monsters vorbei. Nicht nur das, du hast eine unglaublich starke Aura; Wer bist du?"

"Ähm also... genau genommen bin ich kein Mensch, sondern ein Blutelementar und was meinen Sie mit unglaublich starke Aura? Achja, in meiner alten Welt hieß ich Harry Blue."

"Die Aura entsteht durch die Magiculus und ist der Anteil, der den Körper verlässt. Aber da du offenbar als Elementar wiedergeboren bist, ist es auch nicht verwunderlich, dass du so viel Magiulus besitzt. Jedoch habe ich noch nie von einem Blutelementar gehört, du bist wahrscheinlich ein Unique-Monster."

"Was ist denn ein Unique-Monster?"

"Ein Monster, das sich von dem Rest ihrer Spezies unterscheidet. Diese besitzen besondere Fähigkeiten und können für eine Veränderung in der Entwicklung einer Rasse sorgen. Du bist in vielerlei Hinsicht besonders."

"Bin ich wirklich so besonders?"

"Ja das bist du - du bist ein Unique-Monster, das schon selten genug ist, von einem Elementar. Nur damit du es weisst, es gibt auf der ganzen Welt nur 3-4 Elementare. Und schließlich bist du ein Wiedergeborener, anstatt eines Andersweltler oder eines Bewohner dieser Welt."

"Was bedeutet es ein Andersweltler zu sein?"

"So nennen wir die Menschen, die mit einem aufwendigen Ritual aus einer anderen

Welt beschworen wurden. Da diese ebenfalls wie die Wiedergeborenen mit speziellen Fähigkeiten gesegnet sind, werden diese meist nur als Helden in Kriegszeiten herbeibeschworen. Diese Helden sind normalerweise stärker als Menschen aus dieser Welt, jedoch sind Wiedergeborene normaler Weise gleich stark oder sogar stärker als die Andersweltler."

"Ach ja wer sind Sie überhaupt und warum stecken sie im Eis fest?"

"Stimmt, ich habe mich noch garnicht vorgestellt. Mein Name ist Siegfried, ein Schwertkämpfer, der ein wenig Magie fühlen kann. Ich bin ein Andersweltler und wurde vor langer Zeit als Held beschworen. Nachdem die Gefahr vorbei war, benötigten sie mich nicht mehr, jedoch fürchteten sie sich vor meiner Stärke und haben mich versiegelt"

"Und warum haben diese Leute Sie nicht getötet?"

"Sie wussten nicht, ob die Gefahr entgültig gebannt ist. Deswegen wollten diese meine Kraft im Ernstfall erneut nutzen. Ich glaube aber nach der langen Zeit haben sie mich vergessen."

"Wie lange sind Sie schon hier drinnen eingesperrt?"

"Ich schätze, dass bereits mehr als 100 Jahre vergangen sind, seitdem man mich in diese Höhle gebracht hat."

"Das ist ja schrecklich; Warum haben Sie das Eis nicht gebrochen, Sie müssten doch stark genug sein?"

"Das Eis verhindert bei dem kleinsten Körperkontakt jede Fähigkeit und magischen Einfluss. Außerdem nimmt es keinen Schaden von physikalischen Attacken. Nur jemand mit den Skill **Ewiges Eisgefängnis** kann dieses Eis produzieren und zerstören."

"Kann ich Ihnen irgendwie helfen?"

"Bitte töte mich einfach, nachdem ich schon 100 Jahre hier festsitze, will ich garnicht mehr leben."

"Eigentlich will ich keinen Menschen töten, jedoch verstehe ich den Grund sehr gut. Wenn das also Ihr Wunsch ist, töte ich sie gerne."

"Warte noch einen Moment; Seit deiner Ankunft in dieser Welt hat dich noch keiner mit einen Namen angesprochen, also dich benannt, oder liege ich falsch?"

"Ja, warum fragen Sie?"

"Normalerweise haben Monster keinen Namen, um einen zu Bekommen muss jemand mit einen Namen das Monster benennen. Für einen Menschen dient der Name nur zur Kommunikation, jedoch für ein Monster besitzt ein Name noch eine andere wichtige Bedeutung. - Sie werden dadurch stärker."

"Ich hätte nie gedacht, das ein Name so eine wichtige Rolle spielt"

"Wenn du von mir benannt wurdest, solltest du dich lieber als Mensch ausgeben."

"Ich verstehe Sie nicht, warum soll ich mich als Mensch und nicht als Blutelementar ausgeben?"

"Jemand Starkes oder etwas Einzigartiges wird nicht immer positiv aufgefasst. Außerdem bist du immernoch ein Monster. Die Leute werden dich fürchten. Wenn du Pech hast, wirst du getötet oder wie ich versiegelt. Deswegen musst du zuerst die Leute auf deine Seite bringen, bevor du deine wahre Gestalt offenbarst. "

"Ich werde Ihren Ratschlag zu Herzen nehmen."

"Also benenne ich dich nun nach deinen alten Namen; Du heißt nun Harry Blue"

Dieser Name hat sich nun tief in meiner Seele verankert. Mein ganzer Körper strahlt in einen hellen Licht, außerdem wurde mein Menschen-Mimikry wurde von alleine

aufgehoben. Mein "wahrer" Körper in Form einer Blutblase verändert ständig seine Form. Ich kann spüren, wie jede einzelne Zelle in meinen Körper erneuert wird. Ich fühle mich mit meinem neuen Körper wie neu geboren. Vom Aussehen her, gibt es kaum einen Unterschied zu meiner "alten" Blutblasenform, nur die Größe und der Rotton haben sich leicht verändert. Ich bin aber sehr viel elastischer geworden und meine äußere Membran ist viel dicker geworden. Nun verstehe ich, wie die Monster durch einen Namen stärker werden.

Da während der Veränderung scheinbar jede Illusion oder Verwandlung verhindert wird, waren meine menschliche Sinne sehr eingeschränkt. Ich hatte zwar den Skill, aber ohne das dazugehörige Organ waren diese scheinbar nutzlos. Also setzte ich schnell den Skill **Körperwandler** ein, um wieder meinen menschlichen Körper zu bekommen.

Danach habe ich Siegfried gefragt, ob ich ihn absorbieren darf und er hat eingewilligt. So setzte ich **Raubtier** ein. Es war für mich eine unangenehme Sache jemand lebendig zu absorbieren. Siegfried ist schließlich in meinen Körper gestorben, weil er keinen Sauerstoff bekommen hat. Wenn ich es aber genauer betrachte, hätte ich ihn retten können. Ich hätte ihn in einen Raum mit Sauerstoff "lagern" können und ihn dann wieder herausholen. Naja, nun ist es ja eh zuspät, ich werde es beim nächsten Lebewesen beachten.

Durch Siegfried habe ich die Skills **Schwertkämpfer, verstärkter Körper, geschärfte Sinne, Magische Wahrnehmung** und **Furchtlos** erlernt. Außerdem war in seiner Ausrüstung ein Schwert vorhanden. Nun da ich eine Waffe hatte, kann ich mich nun verteidigen. Wegen dem Skill **Schwertkämpfer** brauche ich kein Training, um das Schwert zuschwingen. Ich bin bereits ein Meister im Umgang mit dem Schwert. Durch **geschärfte Sinne** kann ich mehr wahrnehmen, als mit den meinen "normalen" Sinnen. So kann ich zum Beispiel bereits einige Monster in der Ferne hören. Der Skill **verstärkter Körper** sorgt für eine bessere Verteidigung, höhere Sprungkraft und schnellere Reflexe. Außerdem besitze ich eine bessere Ausdauer.

Aber der Skill **Furchtlos** ist sehr praktisch. Durch ihn behalte ich auch in einer gefährlichen Situation einen klaren Verstand und werde nicht von der Angst beeinflusst. Wegen der **Magischen Wahrnehmung** kann ich nun verschiedene Auren sehen und spüren. So konnte ich meine "unglaublich starke Aura", laut der Meinung von Siegfried, betrachten und es war wirklich eine starke Aura. Mir war klar, dass ein normaler Mensch keine so große Aura besitzt. Deswegen versuche ich meine Aura zu verbergen.

Ich habe verschiedene Methoden versucht und habe herausgefunden, dass meine Aura und mein **Magiculusspeicher** irgendwie zusammenhängen. Also habe ich das Magiculus aus meinem Körper hinausgeleitet und den Skill **Magische Manipulation** erlernt. Dadurch kann ich Magiculus direkt kontrollieren. Um meine Aura nun zu verstecken, lasse ich meinen **Magiculusspeicher** einfach nicht ganz voll laufen und somit entsteht kein überflüssiges Magiculus.

Nebenbei gesagt könnte ich nur Siegfrieds Körper und seine Ausrüstung getrennt absorbieren. Der kleinste Kontakt verhinderte meinen Skill **Raubtier**, also musste ich

mit meinen Körper zwischen den Klamotten und seinen Körper "fließen", um ihn zu absorbieren. Danach entsand ein Hohlraum im Eis und ich konnte seine Klamotten aus den Eis entfernen ohne einen Skill einzusetzen.

Da eine Waffe nutzlos ist, wenn man sie nicht schnell ziehen kann, entschloss ich mich das Schwert genau wie Siegfried auf meinen Rücken zu tragen. Alles andere speicherte ich im Inventar. Darunter war auch ein Geldsack mit Goldmünzen. Ich hoffte, dass diese nach all den Jahren noch etwas wert sind. In diesem Moment meldete sich White. Laut ihm hat sich der Wert einer Goldmünze in den letzten 100 Jahren erhöht und ist mittlerweile die zweithöchste Bezahlmethode in allen Ländern. Mit den Geldsack von Siegfried kann ich nun mehrere Monate im Luxus leben, jedoch nützt es mir in der Höhle garnix.

Meine beiden einzigen Möglichkeiten den "Raum" zu verlassen, war der Weg, vordem ich kam und ein Weg auf der anderen Seite des Raumes. Aus diesen Tunnel hörte ich Kampfgeräusche. Also wählte ich den Weg mit den Geräuschen und sammelte nebenbei alle Hipokute Kräuter und Magiestone-Erze ein.

Nach einer Weile sah ich den Ursprung der Geräusche; Es kämpften zwei Monster, eine Schlange und eine Spinne, gegeneinander. Aber diese sind nicht mit Spinnen oder Schlangen von meiner alten Welt vergleichbar. Beide sind Riesen mit einer Größe von mindestens 5 Metern, jedoch sehe ich nicht die ganze Schlange .

Die Augen der Spinne passen irgendwie nicht zu der hellbraunen Färbung der Haare - Sie waren Blutrot. Die Schlange hat einen tiefschwarzen Körper mit gelbleuchtende Augen. Außerdem besitzt sie eine blaue, gespaltene Zunge.

Ich versteckte mich hinter einen großen Felsen und konnte beobachten, wie die Spinne einen dicken Faden auf die Schlange schießt. Die Schlange weicht den Faden aus und geht zum Angriff über; Sie schnappt mit weit geöffneten Maul nach dem Spinnenbein. Sie reißt mit den Bissen das Bein von der Spinne ab. Die Spinne ist definitiv im Nachteil. In den Moment schießt die Spinne einen weiteren Faden und trifft die Schlange. Die Schlange zert am Faden und schafft es die Spinne herumzuschleudern. Die Spinne knallt gegen die Wand und außerdem spuckt die Schlange einen violetten Nebel auf die Spinne. Die Spinne zuckt noch, jedoch beißt die Schlange in ihren Körper und sie regt sich nicht mehr. Nun greife ich auch in den Kampf ein; Mit einem sauberen Schnitt trenne ich den Kopf der Schlange vom Körper.

Nun da der Kampf vorbei ist, wollte ich beide Leichen absorbieren. Als ich die Schlange absorbierte, meldete sich White:

< Die Skills **Antigift**, **Wärmesensor**, **Giftbiss** und **Gifthauch** wurden erlernt. Mimikry von *Schwarze Naga* möglich.>

Also heißt die schwarze Riesenschlange *Schwarze Naga*. Den **Gifthauch** habe ich bereits im Kampf gesehen und ich vermute, dass die Schlange auch den **Giftbisse** einsetzte. Offenbar waren sowohl sein Biss, als auch der violette Nebel giftig. Durch **Antigift** wirkt das Gift der Schlange nicht bei ihr selber, außerdem neutralisiert es jedes Gift. Ich habe es mir schon gedacht den Skill **Wärmesensor** zu bekommen, weil dies jede Schlange in meiner alten Welt könnte. Nun kann ich wenn ich will warme Flächen in einen Rotton und kalte Flächen in einen Blauton sehen.

Außerdem weiss ich nun, dass die *Schwarze Naga* länger als 20 Meter Lang ist.

Als ich die Spinne absorbierte sagte White:

< Die Skills **Klebefaden** und **Stahlfaden** wurden erlernt. Die Skills **Klebefaden** und **Stahlfaden** werden zum Skill **Klebe-Stahlfaden** kombiniert. Mimikry von *Redeye-spider* möglich. >

Ich bin mir nicht sicher, welchen Faden die *Redeye-spider* beim ersten mal verschoss, jedoch war der zweite Schuss eindeutig der **Klebefaden**. Wie der Name es sagt haften die Fäden an jeder Oberfläche. Der **Stahlfaden** kann dagegen nur schwer durchtrennt werden und der **Klebe-Stahlfaden** hat die Eigenschaften beider Fäden.