

# the Walking MST

## was hat das alles nur zu bedeuten???

Von Rakushina

### Kapitel 5: the Last Minute, Baby - Miss Despereshon, oder was immer das heißen soll

Satt und glücklich und gar nicht mehr so betrunken (einfach weil Yosh's tolle Ausweise, die er von einem Kumpel von einem Kumpel hatte gar nicht so toll waren), kamen Kisa, Kazue, Yosh und Shiro wieder zum Ort der Schande zurück. Gerade rechtzeitig, da Teru versuchte das Handy anzuzünden. Weit gekommen wäre er nicht, nur hatte das Plastik und Gehäuse ein paar Brandblasen, war aber noch intakt.

Kazue: Findest die Story mittlerweile auch nicht mehr so geil, nee?

Teru: He, etwas mehr Dankbarkeit, ich versuche dein Leben zu erleichtern.

Shiro: Wieso schalten wir das Handy nicht einfach aus und vergessen das?

Kisa: Das wär zu einfach. Und unspektakulär.

Yosh: Du hättest ja auch einfach gehen können. Oder die Ohren mit Sand zustopfen können.

Shiro: Eh... ... Aber sich darüber aufzuregen fängt langsam an Spaß zumachen.

Kisa: Haben wir was verpasst? Also was Wichtiges?

Ayako: Oh, eine ganze Menge.

Kazue: Fasst euch bitte kurz.

Teru: Ihr habt das gesamte Frühstück verpasst.

Kazue: ... Nicht SO kurz.

Seiji: Eloihim hat bei ihrer Nacht mit Jack etwas zu sehr am Honig genascht und dabei Jack komplett verspeist.

Kisa: Und jetzt ist er ein Zombies?

Teru: Jep!

Seiji: Und als die Wachen kamen hat sie ihn im Schrank versteckt und nun... isst sie wieder.

Ayako: Und wird Bilder davon auf hentaifood.com posten.

Seiji: Die Seite gibt's nicht wirklich, oder?

Yosh: Kam die MILF auch wieder vor? \* \_\_\_\_ \*

Teru: Kurz, aber vielleicht kommt sie hier im nächsten Kapitel wieder vor.

Rika: Teilen wir uns wieder in Gruppen? Hm? Leute...

Eine von Rika's vielen Talenten, neben dem dass sie Lieder erfand um sich Sachen wie das Periodensystem zu merken, war dass sie minimale Veränderungen sofort erkannte, gerade bei ihren Freunden hatte sie diese Fähigkeit perfektioniert.

Sie hätte, wenn man sie gefragt hätte, nicht sagen können was sich an Kisa, Ayako, Teru und Seiji verändert hatte. Dafür, dass sie Halbengel waren, waren sie sehr unscheinbar und Rika hatte in viele Menschen getroffen, die allein durch ihre Ausstrahlung engelsgleicher waren wie einer von den Vieren. Aber in dem Moment war es, als hätten sie ihre nichtvorhandenen Flügel ausgebreitet und ihren nicht existierenden Heiligenschein eingeschaltet, da sie irgendwas gespürt hatten, was nicht von dieser sterblichen Welt war.

Teru: OH FUCK!!!

Kisa: NICHT DER!!!

Ayako: WENN ER UNS HIER SIEHT MACHT ER KLEINHOLZ AUS UNS!!!

Seiji: WEG HIER!!

Und ehe man sich versah hatten die vier die Beine in die Hände genommen und rannten davon. Einfach so und alles was blieb waren die Abdrücke ihrer Schuhe im Sand.

Kazue: Was war das?

Yosh: Bestimmt so 'n Engelsding, was man nicht verstehen muss.

Rika: Hatte ihr nicht das Gefühl, dass sie Angst hatten?

Shiro: Eher dass sich total überdramatisch verzogen haben, um nicht weiterlesen zu müssen.

Rika: Aber da war sicher was...

Kazue: Und was machen wir jetzt?

Yosh: Na weiter lesen. Ich will wissen was die MILF diabolisches mit den Protagonisten anstellt. \* \_\_\_ \* Komm Hikouto, du bist doch genauso gespannt wie ich.

Shiro: Ich will nur, dass jemand stirbt.

Kazue: Ich dachte, du wolltest, dass die olle Prinzessin stirbt.

Shiro: Mittlerweile hab ich meine Ansprüche runtergeschraubt. Man muss auch mal bescheiden sein.

Die vier setzten sich wieder in den Sand und Rika wischte noch den Ruß von ihren Handy, ehe sie zu lesen begann.

*Huhu Leute ich bins wieder eure Erdbeertorte.*

Yosh: Huhu, ich bin's der Yosh, ich bin auch wieder da :D

Kazue: Und ich weiß nicht was von beiden schlimmer ist.

Shiro: War die nicht vorher ein Törtchen?

Kazue: Sie war auch vorher ein Zitronenkuchen, beschweren wir uns?

Yosh: Die hat sich halt eben weiterentwickelt. So 'ne Megaentwicklung, wie bei Pokémon.

*Vielen Dank das ihr euch für mich so eingesetzt habt als hier negative Komies laut würden vonwegen ich könnte nicht gegen die Regeln euch das adulte Chappi schicken.*

Rika: Ah, dann hatte ich mit meiner Vermutung gar nicht so Unrecht.

Shiro: Können wir sie anzeigen?

Yosh: Nee, dem Schreibstil nach ist die Gute zu hoher Wahrscheinlichkeit minderjährig

und ihre Eltern haften für sie.

Kazue: Und selbst wenn. Mittlerweile haben auch Gefängnisse WLAN. Die würde glatt weitermachen, so über Schwarzmarkt und Deep Web.

Shiro: Ihr müsst auch alle meine Hoffnung zerstören.

Kazue: He, dann ist die Enttäuschung aber später nicht so groß.

*Habe es halt rausgenommen und leicht entschärft wieder ins Netz gestellt. =\_\_=*

Kazue: ...“Entschärft“?

Shiro: Soll das heißen da gab's NOCH MEHR?!?

Rika: Vermutlich, da musste ja die komplette Beschreibung wie Eloi him Jack gekocht und gegessen hat entfernt werden.

Shiro: Was?!

Rika: Das kommt nicht von mir, Teru und Ayako kamen auf diese Theorie.

*Es haben sich leider noch andere MISTingschruber auf eien eigenst derfür ins Leben gerufenen Webseit formiert und ziehen dort über meine Fanficks heh.*

Yosh: „Herziehen“ ist ein relativer Begriff. Wenn man sich mal die ganzen Comedy-Bereich anschaut wird man schnell feststellen, dass eigentlich alles nur auf dem einfachen Prinzip basiert sich über andere lustig zu machen. Es kommt nur darauf an wie der, gegen den der Seitenhieb geht reagiert. Und sie versteht keinen Spaß.

Rika: Zu ihrer Verteidigung, selbst du musst zugeben, dass es schwierig ist und sehr oft sehr verletzend ist.

Kazue: Und zu Yosh's Verteidigung muss ich sagen, sie ist in dem Punkt selbst Schuld. Wer trotz Rechtschreibprogramm und Internet so viel dummes Zeug schreibt hat es nicht anders verdient.

*Die alten Werke haben sie irgendwo auch wieder her und kommentieren sie dort. Vermutlich sind die bei mir eingebrochen und haben sie die von mir gestohlen ich habe nämlich alles gelöscht gehabt!*

Yosh: Internet vergisst niemals, Schätzchen. Niemals.

Shiro: Und warum müssen wir das ausbaden, wenn andere sie beklauen?

Kazue: Beschwer dich nicht, du hättest dich längst umbringen können, dann wär die Sache erledigt gewesen.

Shiro: Ich will mich aber nicht umbringen... Noch nicht!

*Es wäre nett wenn ihr mal bisschen Druck macht und ihnen schlechte Komis schreibt oder so. ^^*

Shiro: Wie in der Bibel? Auge um Auge, Zahn um Zahn?

Yosh: Ist primitiv wenn man mich fragt, aber genauso effektiv.

Rika: Aber nicht fair. Man sollte konstruktive Kritik ausüben und die Leuten wenn schon ihrer Arbeit wegen kritisieren und zwischenmenschliche Beziehungen aus dem Spiel lassen.

Kazue: ... Rika, du weißt schon dass wir vom Internet reden. Du weißt doch wie es ist.

Rika: Auch wenn es im Internet geschieht, ist es dennoch nicht richtig.

Shiro: Hier läuft so einiges nicht richtig.



Kazue: Also hat sie entweder Zitronenkuchne oder Richtre aufgespießt?!

Yosh: Aber ist Eloihime II. nicht die Königin?

Rika: Dann Eloihime I.?

Shiro: Als ob da irgendwer darauf achtet. Nicht mal die Autorin achtet drauf.

*stellte sie das Geschirr säuberlich wieder hin und atmete tief durch.*

Yosh: Ah, verstehe, sie hat sie aufgespießt und dann über dem Feuer eine halbe Stunde gebraten.

Kazue: Mit den paar Kerzen, die die hat wird das weit länger gedauert haben.

Yosh: Sie könnte auch Jack als Brennholz verwenden, er hat eh nur Sägemehl im Kopf.

Shiro: Wo ist der überhaupt?

Rika: Noch im Schrank... oder?

*Als sie zum Fenster sehte bemerkte sie das es zwischenzeitlich früher Nachmittag geworden war und das Sonnenlicht bereits zu verröten begann.*

Yosh: Wird der Himmel nicht eigentlich gegen Abend rötlicher?

Shiro: Komm schon, wir haben doch schon am Anfang festgestellt dass das ganze Zeit-Raum-Gefüge verdreht und verzerrt ist. Vielleicht geht da der Mond mittags auf und die haben zwei Sonnen.

Yosh: Ist das 'n Grund?! Tatooin umkreist zwei Sonnen und hat drei Monde und selbst da funktionieren die Naturgesetze so, wie sie zu sein haben.

Shiro: ... Und das liegt wo?

Yosh: Junge, guck endlich Star Wars. Ich sag dir das schon seid Monaten.

Shiro: Warum sollte ich was gucken, was du mir auftischst! Außerdem sind das sechs Filme!

Yosh: Wenn die Mädels dass durchstehen, wirst du es ja wohl auch noch hinbekommen.

Shiro: Ihr habt das geguckt?

Kazue: Ja. Kann an sich ansehen, wobei Science Ficiton nicht meins ist. Aber ich finde die Sith cool.

Rika: Mir gefiel das Panorama und gerade bei den älteren Filmen ist die Technik geradezu faszinierend. Und die Gestaltung und die Abwechslung der vielen Spezien, die Lucas Arts desingt hat.

Shiro: ... O... kay...

Yosh: Wenn das hier vorbei ist, schauen wir uns Star Wars an, Hikouto.

Shiro: Kann ich dann auch dazwischenreden und mich beschweren, so wie hier?

Yosh: Tu es und ich werde dich umbringen.

*Eloihim Jahwe III war sich wohl darüber im Klaren, das die Chancen nicht schlecht standen und dies heute ihr letzter Tag seien konnte, an dem ihr Schicksal sich erfüllt.*

Kazue: Ja. Weil du dann weg bist und die MILF dann deinen Körper hat.

Yosh: Aber erst nach der Darmspülung, das is wichtig.

Kazue: Wie funktioniert das Verdauungssystem eines Zombies überhaupt?

Yosh: ... .. Rika?

Rika: Woher soll ich das wissen? Ich bin kein... .. Ähm... Wie heißen die Totenbeschwörer in eurem RPGs?

Kazue: Du willst sagen, dass du kein Necromant bist, Herzchen?

Yosh: Du könntest aber einer werden. Teru kennt sicher ein nettes MMORPG mit einer Necromanten-Klasse, dann meldet er dich da an :)

Rika: A-Aber, ich kenn mich mit Spielen nicht aus.

Yosh: Das lernste schon. RPGs sind ein bisschen wie Schach, und das kannst du ja.

Rika: Aber... ich weiß nicht. Ich erschrecke mich so leicht und da sind ja auch viele große und furchteinflößende Monster.

Yosh: Ach, Teru hat sicher auch einen Mod, der die Texturen verändert. Der hat genug Fans, die ihm solche Mods machen und schicken.

Kazue: Dann ersetzen wir die Monster einfach durch Elohim und die ganzen anderen hirnlosen Wiedergänger.

Shiro: Das wär das erste Let Play von Teru, dass ich mir ansehen würde.

Rika: ...

*Was wenn Zacks und Angeals Plan nicht Funktion ieren würde*

Rika: Nun ja... Sie hat ja immer noch den Pla,n den sich Jack und Angelus ausgedachten haben, oder?

Kazue: Wer sind diese beiden überhaupt?

Shiro: Bestimmt irgendwelche unwichtigen Nebencharaktere.

Yosh: Komisch, die Namen kommen mir aber bekannt vor.

Shiro: Die heißen ja auch fast genauso wie die zwei anderen Idioten!

Yosh: Das mein ich nicht! Aber irgendwo klingelt was... .. Und ich glaub, ich habe Teru und Kisa gerade irgendwo weinen hören.

*und Elohim Jahwe III vergebens ihrer Hoffnung war??? Wenn vllt. Sich herausstellte das Jacks Zauberelixir nicht der Macht der Königin gewachsen war und oder sie bereits rausgefunden hatte was die Söldner planten und ihnen zuvorgekommen war?*

Yosh: \*prustet los\* Zauberelixier... \*kicher\*

Rika: Schade, dass Teru das nicht lesen kann, er hätte sich amüsiert.

Kazue: Hach... Nein... Einfach Nein. Ich finde keinen Witz, der das nur annähernd toppen könnte.

Shiro: Nicht mal auf der Tatsache wie hohl sie ist, dass hatten wir schon zu oft.

Kazue: Aber sie sprengt immer wieder erneut den Rahmen. Das ist durchaus faszinierend und grenzt an Talent.

*Alles solche Gedanken und noch mehr schossen der Prinzessin durch ihren schönen Kopf. Sie entschied sich dann aber auf ihre Freunde zu vertrauen und ihnen all ihr Herz anzuvertrauen.*

Kazue: Ihr Herz anvertrauen? Ist die so was wie Organspenderin?

Yosh: Vielleicht hat einer von beiden einen Herzfehler, dass kommt aber erst später raus und durch das ach so unschuldige und reine Herz der Prinzessin, dass entweder Mc Chickenlus oder sein Milchreisohn dann bekommt - natürlich wird das ganz episch in einem Kampf ausdiskutiert, wer das überhaupt bekommt - mutiert derjenige dann zu seiner mega-over-9000 Ultimativ Lifeform.

Shiro: Ja. Und hab dann auch noch ihre Tuberkolose und stirbt in drei Wochen.

Yosh: Es wären aber epische drei Wochen.

*Die Zeit war nun gekommen und bald würden die Diener der Königin sie holen.*

Kazue: Da ist immer noch ein Fenster, aus dem du dich rauswerfen kannst. Also ich hätte es getan, dann wüsste ich das Ende zumindest.

Shiro: Es gibt so viele Möglichkeiten sich umzubringen, es erfordert nur etwas Kreativität.

Rika: Findet ihr das nicht geschmacklos, dass ihr zwei sie in gewissermaßen zum Selbstmord drängt?

Kazue: Sie stirbt doch eh. Zumindest denke ich dass, dass sie nach der Seelentransfusion und der Darmspülung im Körper der alten Schabracke steckt und da dieser Körper ja alt ist wird sie in diesem sterben. Wenn sie Suizid begeht erspart sie sich diese Schmach.

Yosh: Aber Jack und Angelus sind ja noch da, die können schließlich...

Kazue: >\_>

Yosh: ... Okay, hast Recht.

*So begab es sich schliesslich das die Prinzessin zu ihrem Schrank schritt und sich anschickte, den Auftrag der bösen Königin nachzukommen.*

Yosh: Da kann sie auch gleich mal Jack und Mausiel befreien. Theoretisch sind die ja immer noch darin ô\_o

Shiro: Die sind doch schon längst erstickt.

Kazue: Jack is 'n Zombie, das ist daher wohl sein kleinstes Problem. Und Mausiel ist 'n Feen-Ding, der stirbt auch nicht so leicht.

Rika: Und wieso waren sie die ganze Zeit im Schrank? Die Wache ist weg, sie hätten längst wieder rauskommen können.

Kazue: Wer weiß, vielleicht hatten die beiden ja ein kleines Techtelmechtel, solange die Tusse hier mit Essen beschäftigt war.

Shiro: Aber... wie... wie soll das gehen? Allein der Größenunterschied?

Yosh: Wie groß ist Mausiel überhaupt, wurde das mal gesagt?

Shiro: ... Auch wahr...

Kazue: Das ist dann bestimmt die fetteste Fee aller Zeiten.

*Eloihims Jahwes Ills meterlanges Haar wehte im Gehen wie ein Schleier hinter ihr her.*

Shiro: Das, wie ein echter Schleier auch sofort anfing zu brennen.

Kazue: So leicht geht das leider nicht.

Shiro: Sie hat überall Kerzen in ihrem Zimmer, wenn sie da mit ihren Schleier-Haaren so rumweht kann es nur so enden.

Rika: Stand dass wirklich irgendwo, dass sie so viele Kerzen im Zimmer hat?

Shiro: Und wenn nicht schreibe ich das selbst rein! Ich will das sie brennt!

*Sie nahm sich ihr schönstes Kleid aus dem Schrank wessen sie habhaft war.  
Es handelte sich dabei um ein schönes Kleid*

Kazue: Will ich sehen.

*in lilaner Seide*

Kazue: OUT!!! Das Kleid is hässlich.

Rika: Kazue, jetzt hör dir doch wenigstens den Rest an.

Kazue: Ich bitte dich! Lila Seide is TOTAL aus der Mode!

Yosh: Die Story spielt in einer ans Mittelalter angelehnten Zeit, selbstverständlich sind sie aus der Mode, ansonsten wären sie ja Hipster.

Rika: Können wir es nicht einmal auf dem Punkt belassen, dass lila, oder eher violett im Mittelalter Reichtum symbolisiert hat und auch aus kirchlicher Sicht Lila die Farbe der Passion Christi ist, ehe wir wieder die Sachen verdrehen, nur um uns darüber zu amüsieren?!

Kazue: ...Oh, Rika, so beharrlich heute?

Rika: ...T-Tut mir Leid. Ich war plötzlich so aufgebracht. Ich weiß nicht was in mich gefahren ist.

Shiro: Diese Story ist in dich gefahren, ganz einfach.

Kazue: Kann da nicht 'n Exorzist was machen?

Shiro: Ey, nicht mal das Misaki-Quartet hier, die ja um gefühlte tausend Ecken mit der vier Erzengeln verwandt sind haben uns davor bewahren können. Im Gegenteil, die machen alles nur schlimmer.

Yosh: Also sind wir verloren.

Kazue: Ob es zu spät ist Hindu zu werden? Die haben so viele Götter, einer hat sicher Erbarmen mit uns.

*um die Hüften rum und vorne mit helleren rosenrosaroten Lamellen*

Shiro: Das ist doppelt gemoppelt, da „Rosa“ das lateinische Wort für „Rose“ ist, und die Farbe ihren Name von dieser Blume hat.

Yosh: Was sind Lamellen?

Kazue: Das.. Eh... dass sind diese Jalousien, die so senkrecht sind... Verstehste?

Yosh: Wie kommen die ans Kleid?!

Rika: Ah, ich weiß! Sie meint vielleicht den Pilz, der Lamelle heißt!

Kazue: Also hat sie Schimmel an den Ärmeln?

Rika: Eh, nicht jeder Pilz ist Schimmel... Aber zu denken gibt das schon.

Shiro: Vielleicht schimmelt ja nicht das Kleid, sondern sie.

Yosh: Oh Gott, Misaki hatte Recht, dass sind alles Untote hier.

*und einem Segment aus einer Mischung von beiden Farben zwischen den Übergangstellen, an denen die Lamellen festgestickt waren.*

Kazue: ...Pst, Rika. War Segment nicht was anderes? So was flüssiges?

Shiro: Das ist Sekret was du meinst, Kazue!

Rika: Segment kommt in verschiedenen Bereichen vor. Ich kenne es nur aus der Mathematik oder der Biologie. Ersteres kann es nicht sein. Und nun ja...

Shiro: Erkläre es so, dass wir es auch verstehen, Rika. Nicht jeder von uns hat 'nen Notendurchschnitt von 1.

Rika: Ähm... Ja, bei Würmern zum Beispiel oder Maden. Diese Riffelung auf ihren Körpern, sag ich jetzt mal vereinfacht, dass nennt an Segmentierung.

Yosh: ... Okay... Erst die Pilze, jetzt Würmer... ... Leute, hier sind eindeutig Zombies am Werk. Ihre Schwestern kamen untot zur Welt, Jacky Boy ist zum Zombie

geworden, nachdem sie ihn angeknabbert hat, was daran liegt dass sie SELBER EINER IST! Alles macht Sinn! Deswegen ist das auch alles so nicht modern und trendy hier. Das spielt nicht in so einer Mittelalter-Fantasy-Welt, das ist 'n Geschichte über die postapokalyptische Zukunft!

Shiro: Toll, dann haben wir den Punkt ja jetzt geklärt. Und was soll dann diese Seelentransfusions-Geschichte?

Yosh: Die hat doch schon von Anfang an keinen Sinn gemacht, warum sollte sie es jetzt plötzlich?

Rika: Vielleicht werden wir das ja noch erfahren.

Kazue: Tse, glaubst du doch selber nicht.

*Außerdem trug sie nun einen goldenen Schal um ihren Hals und Arme und mehrere Ketten aus edlen Perlen und eien goldene Kordel aus echten Goldfäden um die Hüfte gewunden.*

Kazue: 'Ne Kordel? Zum Selbstmord? Macht sie's doch endlich?

Shiro: Können Zombies das überhaupt? Die Zombies die ich kenne, denken nicht so viel und legen Wert auf ihr Äußeres. Meistens schimmeln sie vor sich hin und stöhnen gelegentlich.

Yosh: Ja, das sind Filmklischees, aber auch Zombies entwickeln sich. Das, was man hier Zombies nennt ist vielleicht einfach eine Mutation. Und selbst Werwölfe und Vampire haben sich durch die Filmgeschichte entwickelt, warum nicht auch Zombies?

Shiro: Dann verstehe ich aber nicht, warum die Alte den Körper von der hohlen Prinzessin haben will.

Yosh: Ja, vielleicht ist Zombiesein das absolute Statussymbol, eine erstrebenswerte Existenz. So wie die Vampire in den „Mädchen“-Mangas.

Kazue: Du bist doch nur neidisch.

Yosh: Worauf, dass ich keine perfekten Wimpern habe und den Körperbau eines Streichholzes? Diese Typen sind doch keine Männer, versteh nicht was Mädchen so toll an denen finden. Als Frau hätte ich Angst, dass der beim Sex zerbricht und ich ihn in den Glascontainer werfen muss.

*Traurig und besorgt schreitete die Prinzesin zu ihrem Spiegel und betrachtete ihr Bild das sich ihr dort darbot.*

*Wie sie sich dort schaute und ihre goldenen Augen traurig funkelten wurde ihr bewusst wie sehr sie es doch geliebt hatte am Leben zu seien.*

Shiro: War nicht ein Auge lila?

Kazue: Lila geschlagen vielleicht von ihrer geliebten Mutti.

Yosh: Wie will die ihr Leben geliebt haben, die hat doch gar nichts erlebt!

Rika: Manche Leute sind halt eher bescheiden.

Yosh: Ich bitte dich, Rika. Als Jahrgangsbeste solltest du aber mit der Bedürfnispyramide vertraut sein. Der Mensch strebt stets die höheren Ebenen zu erreichen, um irgendwann sich schließlich seiner Selbstbestimmung widmen und somit vollste Zufriedenheit erlangen zu können. Dies ist jedoch nur möglich, wenn die Bedürfnisse unterer Stufen gesättigt sind. Und so wie ich das sehe, ist die gute Prinzessin hier auf der ganz untersten. Du kannst mir nicht sagen dass ein Leben, dass nur davon erfüllt ist, dass die niedrigsten Instinkte gestillt sind ein zufriedenes Leben ist. Selbst eine Maus hat mehr Erfüllung als die.

Kazue: Wow, Mizawar, du hast tatsächlich was gelernt in der Uni.

Yosh: (\*v\*)

Shiro: Bitte, das war das Bedürfnismodell nach Maslow, das ist das einfachste von allen.

Yosh: Tschuldige, dass ich Jura studiere und nicht Psychologie.

Shiro: Dann prahl nicht mit Stoff aus der Mittelschule, sondern überleg wie wir diese Literaturkatastrophe landesweit verbieten können.

*Elohim Jahwe III verstand so vieles nicht was sich ihr in den letzten Stunden offenbart hatte. Wieso musste sie ihr ganzes Leben in diesem Turmzimmer verbringen und was hatte die Königin Eva Liluith Jahwe überhaupt davon???*

Shiro: Ja, DANKE! DANKE! Endlich spricht jemand dass aus, was ich schon die ganze Zeit hier denke.

Rika: Naja, eigentlich beschwerst du dich doch nur darüber, warum die Königin wartet, dass ihr Kind volljährig wird, anstatt sich einfach jemand anderen zu holen, der bereits alle Voraussetzungen erfüllt.

Shiro: Es geht aber schon einmal in die richtige Richtung.

Kazue: Vielleicht ist Blutverwandtschaft einfach 'ne Voraussetzung für diesen ... „Zauber“. Magierkodex, oder so.

Shiro: Wer denkt sich so einen Scheiß aus und warum? Warum existiert so was?

Yosh: Vermutlich aus dem selben Grund, warum es Verkehrsregeln gibt.

Shiro: Damit es berechtigt ist dich sofort in den Knast zu stecken, sobald du auch nur ein Auto berührst?

Yosh: Du verstehst halt keinen Spaß.

Kazue: Sag das mal der Laterne, die du neulich aus „Spaß“ angerempelt hast.

Rika: Aber Yosh hat doch keinen Führerschein... .. oder?

Yosh: ...Tja...

*Wenn es ihr Interesse gewesen war, Elohim Jahwe IIIs Körper zu benutzen um ihr Leben zu verlängern, sie hätte sie doch nicht einsperren müssen sondern ihr auch Zugang zu den ganzen Räumlichkeiten gewähren, und trotzdem ihren Plan schmieden können!*

Rika: Also Unrecht hat sie damit nicht.

Yosh: Und riskieren, dass sie vielleicht bei ihrer House 'n Room Tour den geheimen Pornokeller von ihrer MILF Mutter findet?! Oder wo auch immer diese Darmspiegelung von Statten gehen soll.

Shiro: In einem Pornokeller?

Kazue: Sie hätte auch einfach irgendwas schriftliches finden können, was den Plan von der Alten verraten hätte.

Shiro: Dann soll sie Angehuhn sagen, dass er richtig aufräumen soll, irgendeine Existenzberechtigung muss der ja haben.

*Für Elohim Jahwe III wäre vieles einfacher geworden, bspw. hätte sie mit ihrem Umfeld interagieren können und Freunde sich suchen, statt von Geburt an nur in diesem verfluchten Turmzimmer zu sitzen und sich in ihrer Einsamkeit hinzugeben.*

Kazue: Ja, du hättest in der Zeit aber auch weglaufen können, 'ne Rebellion gründen können... Du hättest dich von irgendsoeinem dahergelaufenen, vollgesoffenen

Idioten schwängern lassen können und da wär der ganze Zauber für'n Arsch gewesen.

Shiro: Ich glaube nicht, dass Yosh in diesem Universum existiert.

Yosh: Hey, sagt mir nach was ihr wollt. Aber geschwängert hätte ich die Olle nicht!

Shiro: Aber mit ihr ins Bett gehen würdest du?

Yosh: Ich will sie ja nicht zum Kaffee trinken behalten, also was soll's. Bei ihrer MILF von Mutter könnten wir noch verhandeln. Wobei, diese Zombiegeschichte, ich weiß nicht. Ich steh nicht so drauf gebissen zu werden, aber vielleicht könnte man was machen, wenn man es mit Fesselspielchen kombiniert.

Kazue: Oh Yosh, bitte, niemand will das hören!

*Aber statt sie wie einen Menschen zu behandeln lies Königin Eva Lilith Jahwe VOPN sie immer nur hier eingesperrt, und dass sogar von Geburt an!!!*

Shiro: Und wurde es in deiner verkorksten Welt Internet geben wüsstest du auch wieso.

Rika: Das war jetzt sehr pessimistisch, selbst für dich.

Shiro: Das Leben ist kein Ponyhof, Rika. Und Hand aufs Herz, so 'ne hohle Tusse wie die würde keine fünf Minuten im Internet, geschweige denn vor der Tür überleben, selbst als Zombie.

Kazue: Ob es in dieser Welt Zombiejäger gibt? Das wär episch.

Shiro: Ob die Azubis nehmen? Dann bewerbe ich mich sofort, fang einen von diesen Halbengeln ein und lass die die Arbeit machen. Wie in Supernatural.

Yosh: Und wenn würdest du von den vieren nehmen? Kisa, Teru, Ayako oder Seiji?

Shiro: Aus Sympathie hätte ich zu Seiji tendiert, auch könnte er mit einen gezielten Orkan einiges an Zombies wegwehen. Auch Ayako hätte diesen Vorteil durch ihre Wasser-Fähigkeiten, sie könnte sie auch einfrieren. Ich glaube aber die beste Option is Teru. Dann brennt diese Tussi endlich, ohne dass ich irgendwo was umschreiben muss.

Kazue: Warum Kisa nicht?

Shiro: Weil ich ihr zutrauen würde, dass sie die Zombies in meinen Garten festpflanzt. Und sie anschließend zusammen mit Yosh als „Fleischfressende Pflanzen“ im Deep Web verhökert.

Yosh: Nein, das ist albern. Aber wir könnten Plants versus Zombies in Real Life spielen :D

*Elohim Jahwe III weinte bitterlich als ihr all dieses durch den Kopf ging und traurig langte sie gerade aus, um ein letztes Mal sich im Spiegel zu berühren.*

Kazue: Der aufgrund ihrer grässlichen Modegeschmacks zerbrach.

Shiro: Und sich mit den Scherben in die Arme ritzte.

Rika: Shiro!

Shiro: Hast du mal diese Fanfictions von so pubertierenden Mädchen gelesen, die glauben Depressionen und Borderline sind Modeerscheinungen?

Kazue: \*lacht\* Du liest Fanfictions?

Shiro: Nein... Also... Kisa war es, die...

Kazue: Jetzt gib Kisa nicht die Schuld. Los, was war das?

Shiro: Ja, okay, ich gebe es zu! Das waren aber nur... so eine ganz kleine Fanfiction...

Über Earthbound... Wie das mit Giygas war... Da erfährt man im Spiel nicht so viel.

Yosh: Süß, du spielst „Mother“?

Shiro: „Mother“ ist nicht süß... Definitiv nicht...

*Ihre Tränen waren wie schillernernde Gold- und Silberfäden die aus ihren Augen sich spinnen wie die Tränen einer Fee, und hinunter liefen über ihre rosigen Wangen als ehe sie schließlich zu Boden tropften.*

Kazue: Also ich kenne mich mit der Biologie von Feen nicht aus... Ich hatte nur mal 'nen Drak bei mir im Haus, was in etwa einer Fee ähneln könnte und ich kann mich nicht erinnern, dass der Fäden geheult hat.

Shiro: Vielleicht ist sie halb Halbengel und halb Spinne.

Yosh: Dann bräuchten wir ja nur etwas Insektenspray, um das hier zu beenden.

Shiro: Ja, Insektenspray... Dann brennt sie noch schneller ab...

Yosh: Shiro, hier wird niemand angezündet.

Shiro: Ich will das aber!

Rika: Und Spinnen sind keine Insekten, wirkt das dann überhaupt?

Shiro: Wenn ich ein Feuerzeug davor halte schon.

*Elohim Jahwe III weinte so sehr, das sie nicht einmal bemerkte, als hinter ihr schon die Türe aufging tbc*

Yosh: Die Tuberkolose steht in der Tür?

Shiro: Vielleicht der Ursprung des ganzen, es muss ja mit einem angefangen haben, der alle angesteckt hat.

Kazue: Ist sie nicht der Ursprung?

Shiro: Nee, die Olle von der, die ist der Ursprung, die und ihr Wahn von der ewigen Jugend und Schönheit.

Yosh: Es ist immer noch nicht bewiesen, dass die olle Prinzessin heiß ist. Vergesst das ja nicht...

Game Over

Or

Continue?