

Rival, Friend or Lover? (temp. Title)

Von Hitsuji-chan

Kapitel 2: Let's debut!!!

Vorwort von der Autorin: Hallo und willkommen zurück meiner Fanfiction! :D Ich hoffe mal Euch hat das erste Kapitel soweit gefallen? Gut, dann können wir ja direkt zum zweiten Kapitel übergehen!

DISCLAIMER: THE IDOLM@STER, dessen Charaktere und Inhalte gehören leider nicht mir sondern Bandai Namco Games! (Aber ich wollte immer noch Touma für mich beanspr- *shot again*) Mir gehört nur leider mein OC Yukari... T_T

Legende:

"...." = sprechen

'... ' = denken

japanische Wörter, die vorkommen:

Nakama = Kollege / -in

Kami-sama = Gott

Yatta = Hurra (Weiß jeder... oder? Ich mag Euch an das Lied YATTA erinnern! xD)

Gomen nasai = Es tut mir leid

Otsukare = Gute Arbeit

Minna = Leute

Hai = Ja (Und nicht der Haifisch o_o)

Nii-chan = großer Bruder

Enjoy the Fanfiction!

Kapitel 2: Let's debut!!!

Es ist inzwischen ein Monat her, seit der neue Producer bei der Agentur 765Pro angefangen hat. Inzwischen bereitet der Producer das Debüt von seiner eigenen zusammengestellten Unit vor. Die Unit besteht aus drei Mitgliedern. Diese bestehen aus der Leaderin Amami Haruka und den zwei Mitgliedern Ganaha Hibiki und Shijou Takane. "Hmm..., uns fehlt aber immer noch ein Name für die Unit...", murmelt der Producer vor sich hin und überlegt, während er sich mit seinem Stift am Kopf kratzt. Doch dann bekommt er die Idee für einen Namen seiner Unit! Der Producer steht von seinem Platz auf und geht in den Aufenthaltsraum, wo er die Mädchen dort auffindet. Die

Mädchen von Ryuuguu Komachi und ihre Producer Ritsuko sind nicht in der Agentur, weil Ryuuguu Komachi heute ein Shooting für ein Magazin haben. "Haruka! Hibiki! Takane! Ich habe endlich einen Namen für unsere Unit gefunden! Kommt bitte mit mir, damit wir es besprechen können!", spricht der Producer die Mädchen an. Die Mädchen horchen auf, als ihr Producer sie darauf anspricht. Hibiki ist die Erste, die darauf reagiert und ist sofort hyperaktiv. "Wirklich?! Das ist super!! Endlich können wir bald auch durchstarten und werden es dann Ryuuguu Komachi so richtig zeigen! Nakama hin oder her! Sie sind jetzt unsere Rivalinnen!", plappert sie laut los und grinst breit übers ganze Gesicht. Haruka lächelt sie an und schaut dann zum Producer rüber. "Worauf warten wir noch? Lasst uns rüber ins Büro gehen und es besprechen!", spricht Haruka zu ihren Mitgliedern. Haruka, Takane und Hibiki gehen mit ihrem Producer rüber ins Büro und setzen sich dort erst einmal an den Tisch. Der Producer holt noch mal tief Luft, bevor er anfängt zu reden. "Von nun an hat unsere Unit einen Namen, Mädels! Und dieser Name lautet **HaTaHi!**", gibt der Producer bekannt und lächelt die Mädchen stolz an. Doch die Mädchen sehen gerade nicht so aus, als ob sie begeistert sind. "Producer-san..., das ist nicht Ihr Ernst oder?", fragt Haruka nach und lächelt verlegen. "Und überhaupt: Was für ein Name soll das bitteschön sein?!", fügt Hibiki noch zu Haruka's Frage hinzu. "Ahahahaha... Mir fiel nichts Besseres ein und da dachte ich, ich wähle die erste Silbe von euren Namen und füge sie zusammen!", erklärt der Producer seinen Idolen den Grund für diesen Namen der Unit. Hibiki klatscht ihre Hand aufs Gesicht und kann es kaum glauben. 'Dem ist echt nichts Besseres eingefallen?! Kami-sama, steh uns bei...!', betet Hibiki in ihren Gedanken. "Also mir gefällt der Name...", spricht Takane nun und schaut dabei Haruka an. "Hmm... So gesehen ist es doch kein schlechter Name für eine Unit. Im Gegenteil! Somit fühle ich mich so, als ob ich etwas Besonderes wäre!", lacht Haruka verlegen, kratzt sich am Hinterkopf und schaut dabei die entsetzte Hibiki an, deren Augen anfangen zu zucken. Doch mit einem Seufzer lässt Hibiki ihren Kopf hängen und gibt sich geschlagen. Die Mehrheit gewinnt immer, wie man so schön sagt! "OK, Mädels! Kommt wieder etwas runter! Jetzt, wo unsere Unit endlich einen Namen hat, ist es an der Zeit den nächsten Schritt zu wagen!", kündigt der Producer den Mädchen an. "Fürs erste seid ihr jetzt wieder entlassen! Ich werde euch Bescheid geben, für wann ich eure Debüt-Audition festgelegt habe!", spricht er zu den Mädchen und macht sich auch sofort an die Arbeit.

Drei Wochen später ist es endlich soweit! Die Unit HaTaHi gewinnen die Audition und debütieren mit ihrer Single **Little Match Girl**. Die Unit hat inzwischen einen TV Auftritt hinter sich, wo sie ihre Debüt-Single performt haben und besprechen ihren erfolgreichen Start mit ihrem Producer. "Yatta!!! Producer-san, endlich sind wir debütiert! Ich bin so glücklich, dass das alles so geklappt hat!", erzählt Haruka dem Producer voller Freude. "Nicht wahr?! Es war so erfolgreich, dass die Zuschauer sogar nach einer Zugabe verlangt haben!", erzählt Hibiki weiter. "Ich bin nur froh, dass wir endlich durchstarten können und unsere Träume verwirklichen können.", sagt Takane nur dazu. Der Producer lächelt die Mädchen an und ist nur froh darüber, dass alles geklappt hat, wie er es sich durchdacht hat. Während der Producer und seine Unit weiter über ihr erfolgreiches Debüt reden, merken sie aber dabei nicht, dass eine Person auf sie zukommt und kurze Zeit später dann hinter den Mädchen stehen bleibt. "Ihr steht im Weg! Macht gefälligst Platz!", hören die Mädchen und der Producer eine männliche Stimme sie ansprechen. "Eh!? G-gomen nasai...", murmelt Haruka nur kleinlaut und geht bei Seite. Der junge Mann geht einfach durch, ohne ein weiteres Wort zu sagen. "Was war das denn für einer?! Dem hätte ich eher die

Meinung gesagt, anstatt Platz zu machen, Haruka! Der war ja so was von ober fies...!", fängt Hibiki an sich aufzuregen. "Da muss ich Hibiki Recht geben, Haruka. Ich hätte nicht so klein beigegeben...", fügt Takane noch hinzu. Producer, der das mit angesehen hat, denkt gerade darüber nach, wer der junge Mann sein könnte. 'So wie dieser braunhaarige Junge gekleidet ist, ist er definitiv ein Idol aus einer anderen Agentur... Schwarze Jacke, weißes Shirt, schwarze Hose und die passenden Accessoires dazu... Warum habe ich bei diesem Jungen ein Gefühl, dass wir ihm nicht das letzte Mal begegnet sind...?', denkt er nach und merkt dabei nicht, dass Haruka ihn anspricht. Er schreckt auf und schaut Haruka in die Augen. "W-was ist denn?", fragt er nach und lächelt dabei. "Lasst uns langsam gehen, Producer-san! Wir müssen unser erfolgreiches Debüt mit den Anderen zusammen feiern! Oh und ich muss auch Yukari-chan darüber berichten!", plappert Haruka drauf los und kichert. So machen sich die Mädchen und ihr Producer auf den Rückweg zur Agentur 765Pro.

Zurück in der Agentur beglückwünschen der Shachou und Kotori den Producer und seiner Unit für den gelungenen TV Auftritt. "Otsukare, alle zusammen! Ihr habt einen hervorragenden Auftritt hinter euch gehabt! Ich bin wahrhaftig stolz auf euch. Wenn ihr so weiter macht, dann werdet ihr in Null Komma nichts Ryuuguu Komachi aufholen!", spricht Takagi-shachou den Producer und die Mädchen an. "Ich war hin und weg von eurem Auftritt! Ich habe es sogar aufgenommen, so dass wir es jederzeit wieder angucken können!", fügt Kotori noch hinzu und lächelt sie alle an. Der Producer lacht über die Freude von Takagi-shachou und Kotori. Er selbst ist auch zufrieden, dass er und seine Unit die Anfangsphase überstanden haben. "Minna! Ihr habt alle gute Arbeit geleistet! Hoffentlich können wir es bis zu den Charts schaffen!", spricht der Producer zu seiner Unit und lächelt dabei. Die Mädchen lächeln den Producer an und sind ganz seiner Meinung. "Ich muss unbedingt Yukari-chan anrufen und ihr davon erzählen!", plappert Haruka fröhlich los und kichert dabei. "Un un! Sag ihr, sie soll vorbeikommen! Dann können wir alle drei ihr und auch den anderen Mädels darüber berichten!", sagt Hibiki zu Haruka und grinst dabei breit. Takane sagt nichts dazu, aber lächelt sie an. "OK! Ich rufe sie jetzt an!", sagt Haruka zu Hibiki und Takane und kramt ihr Handy heraus. Schon bald wählt sie die Nummer von Yukari und wartet, dass sie ran geht.

"Tz... Weiber... Das sie einem auch ständig im Weg stehen müssen! So was hasse ich!", murmelt der braunhaarige Junge von vorhin vor sich hin. Er ist wieder in seiner Agentur zurück und hat dort seinem Shachou über seinen gelungenen TV Auftritt, welcher nach der von der Unit HaTaHi war, berichtet. "Otsukare-sama desu, Touma-kun! Du warst wie immer super!", redet ein etwas erwachsener Mann zu dem Jungen, der Touma heißt. "Aa... das war gar nichts. Das übliche wie immer, Manager-san...", erwidert Touma und grinst dabei siegessicher. Sein Manager nickt zufrieden mit seinem Kopf und lächelt dabei. "Für heute bist du fertig! Vergiss deine Termine für morgen nicht! Du musst dich doch irgendwie bei deinen weiblichen Fans breit (?) machen, oder nicht?", erinnert Touma's Manager ihn daran und lächelt noch breiter. "Hai hai. Ich habe es verstanden. Otsukare.", gibt Touma nur von sich und verlässt die Agentur. Er macht sich auf den Heimweg und versinkt dabei in seinen eigenen Gedanken.

"Eeecht?! Ist ja cool, Haruka! Ich hoffe für euch, dass ihr ganz großen Erfolg haben werdet!", beglückwünscht Yukari Haruka, mit der sie gerade telefoniert. "Ich

wünschte, ich könnte es mir live ansehen. Nur leider hatte ich heute meinen Bastelclub und dementsprechend auch länger Schule gehabt...", erklärt sie ihrer Freundin seufzend. "Oh je, aber ich hoffe mal, dass du dabei Spaß gehabt hast! Es ist immerhin eines deiner Hobbys, ne?", fragt Haruka nach und lächelt dabei. Yukari kichert und bejaht die Frage von Haruka. An der nächsten Fußgängerampel bleibt sie stehen, weil sie gerade rot geworden ist. Sie quatscht währenddessen weiter mit Haruka. "Von nun an werdet ihr alle hart arbeiten und 765Pro wird ganz groß raus kommen! Und irgendwann werdet ihr so berühmt, dass ihr schon im Ausland Fans habt. Und irgendwann wird 765Pro eine World Tour machen!", erzählt Yukari Haruka ihre Träume. Touma, der gerade auch an der Fußgängerampel stehen bleibt, bekommt das Gespräch mit und hört zufälligerweise auch 765Pro's Namen mit. '765Pro?', denkt er sich und schaut zu Yukari rüber. Und prompt erkennt er sie auch direkt wieder. 'Das ist doch dieses Mädchen, die letztens mich angerempelt hat und auch noch behaupten zu müssen, ich solle mich bei ihr entschuldigen...', erinnert er sich wieder an das Ereignis vor einem Monat. Touma grinst leicht und schaut zu Yukari rüber. "So begegnet man sich wieder... Also du bist auch eine von 765Pro, wie ich es gerade eben mitbekommen habe?", fragt er plötzlich Yukari nach, die noch mit Haruka am telefonieren war. "Eh?", gibt Yukari nur von sich und schaut neben sich. "AAAHHH!!! Du bist dieser unverschämte Typ, der sich nicht bei mir entschuldigt hat!", schreit Yukari ihn plötzlich an. "Eh..? Yukari-chan...? Alles in Ordnung? Nee, Yukari-chan? Antworte mir!", hört Yukari Haruka am anderen Ende sprechen, aber dieser Typ hat jetzt Vorrang. "Haruka! Wir reden später weiter, wenn ich dort bin, ok?", antwortet sie Haruka und legt auf. "Eh? Eeeehhh?! W-warte, Yuka-.", gibt nur Haruka von sich und hört dann nur noch das Tuten ihres Handys. Sie starrt auf ihr Handy, als ob sie gerade den Schock ihres Lebens erlebt hätte. "Was war, Haruka? Du schaust gerade so aus, als ob Yukari was Schlimmes gesagt hätte...", fragt Hibiki nach und schaut Haruka in die Augen. Haruka schaut zu Hibiki rüber und erzählt ihr davon, wie Yukari auf den Typen wieder getroffen ist, mit dem sie vor einem Monat zusammen gestoßen war. "Eehhh?! Lass uns schnell zu ihr hin und ihr aus der Patsche helfen!!!", schreit Hibiki durch den ganzen Raum. Takane seufzt nur und schüttelt den Kopf. "Wie sollen wir Yukari helfen, wenn wir nicht mal wissen, wo sie zur Zeit ist?", fragt sie Hibiki und schaut sie dabei ernst an. "Ah..., stimmt...", gibt Hibiki nur von sich und lässt ihren Kopf hängen. Der Producer lächelt verlegen und sagt dann zu den Mädchen, dass sie sich zu den anderen in den Aufenthaltsraum gesellen und dort auf Yukari warten sollen.

In der Zwischenzeit ist Yukari dabei, Touma immer noch dazu zu bringen, sich bei ihr zu entschuldigen. Doch der will mit ihr jetzt über andere Dinge sprechen. "Haa.. Hör mal zu, Mädchen. Ich habe nicht ewig Zeit! Ich will nur wissen, ob du ein Idol von 765Pro bist oder nicht!", sagt Touma genervt zu ihr und schaut sie auch genervt an. Yukari schaut ihn blöd an und blinzelt mit ihren Augen. "Ich? Ein Idol von 765Pro?! Nein, bin ich nicht! Aber ich werde die zukünftige Songwriterin von 765Pro! Kobayashi Yukari, zukünftige Songwriterin von 765Pro!" antwortet sie ihm und lächelt dabei siegessicher. Touma schaut sie an und grinst dabei. "Songwriterin also...? Interessant... Schreibst du jetzt schon Songs für 765Pro oder bist du dabei in diese Rolle hineinzutreten?", fragt er neugierig nach. Yukari schaut ihn verdächtig an und verengt dabei ihre Augen. "Wer bist du überhaupt?!", fragt sie nach und schaut Touma in die Augen. Dieser grinst nur und dreht ihr den Rücken zu. "Meinen Namen werde ich dir nur verraten, wenn du mir versprichst, es niemanden von 765Pro zu verraten.", antwortet er auf Yukari's Frage und schaut sie weiterhin grinsend an. Yukari schaut

ihn erstaunt an und blinzelt. 'Warum soll ich es nicht denen aus 765Pro weitersagen...? Hat er etwa Angst, dass sie ihn blackmailen würden oder was?', fragt sich Yukari in Gedanken, aber entschließt sich dazu, ihm diesen Gefallen zu tun. "Na gut. Ich werde es niemanden verraten!", sagt sie ihm und wartet drauf, dass Touma ihr seinen Namen verrät. Er grinst aber nur siegessicher. 'Das läuft doch viel besser, als ich dachte. Morgen früh werde ich mit Kuroi-shachou drüber reden. Vielleicht weiß er ja, was man mit ihr anstellen kann. Da sie ja Kontakte zu 765Pro hat..', heckt er sich seinen Plan in Gedanken aus. "Mein Name ist Amagase Touma! Merk ihn dir sehr gut, denn du wirst diesen Namen früher oder später ganz oft zu hören kriegen!", kündigt er Yukari an und geht dann seinen Heimweg weiter. Yukari schaut ihm hinterher und blinzelt dabei blöd mit ihren Augen. "Amagase..., Touma...", murmelt sie leise vor sich hin. Yukari seufzt leise und macht sich dann auf den Weg zur Agentur von 765Pro. 'Mir bleibt keine andere Wahl, als zu schweigen... Wer weiß, was für ein Typ der ist und was für Kontakte der hat! Er könnte von überall sein!', denkt sie sich ihre Gedanken zusammen und schaudert dabei leicht.

15 Minuten später kommt Yukari in der Agentur 765Pro an und seufzt leise. "Hallo, jemand da?", ruft sie in die Agentur rein. "Yukarinkooo~!!!", hört Yukari den Schrei von den Zwillingen und wird auch prompt von denen umarmt. "Ami und Mami dachten, dir wäre etwas schreckliches passiert", fängt Mami an zu reden und schaut Yukari besorgt in die Augen. Ami nickt mit ihrem Kopf und schaut auch besorgt. "Ahaha. Mach euch keine Sorgen, ihr zwei! Mir geht's gut! Ich habe diesem Typen gezeigt, wer hier die besseren Waffen hat!", lügt sie die Zwillinge an. In Wirklichkeit war sie diejenige, die nachgegeben hat. "Lass uns in den Aufenthaltsraum gehen! Die Anderen warten auch schon auf dich! Harurun platzt bald vor Sorge um dich!", erzählt Ami ihr und schaut sie ernst an. Mami schnappt dann Yukari an der Hand und zerrt sie mit sich. Im Aufenthaltsraum angekommen begrüßt Yukari erst einmal alle und setzt sich dann neben Haruka. Haruka schaut Yukari besorgt an, genauso wie alle anderen auch. Yukari schaut allen in die Augen und blinzelt doof. "Guckt nicht so! Ich habe ihm gezeigt, wer hier der Boss ist!", sagt Yukari allen und lächelt breit. Haruka und Hibiki seufzen erleichtert auf. Die anderen lächeln sie zum Teil an oder sind auch nur froh, dass ihr nichts passiert ist. "Zum Glück ist dir nichts passiert. Immerhin brauchen wir dich früher oder später!", sagt Iori zu ihr. Den restlichen Tag verbringen die Mädchen alle damit darüber zu erzählen, was sie heute so alles erlebt haben. Die Mädchen von Ryuuguu Komachi erzählen von ihrem Interview, das sie für ein Magazin machen mussten. Haruka und ihre Unit erzählen von ihrem erfolgreichen Debüt und wie sie auf einen jungen Mann gestoßen sind, der total unhöflich zu ihnen war. "Aaaarghh! Ich könnte ihm so was von...!", regt sich Hibiki darüber auf. Takane nickt nur mit ihrem Kopf. "Komisch. Der Typ, den Haruka, Ganaha-san und Shijou-san getroffen haben, scheint vom Muster genau derselbe zu sein, den Kobayashi-san damals auch getroffen hatte. So wie heute auch.", zieht Chihaya die Feststellung und schaut dabei ernst zu Yukari rüber. "Mag vielleicht sein..., aber ich habe seinen Namen leider nicht herauskriegen können.", erwidert Yukari und zuckt mit den Schultern. Was natürlich nicht stimmt. Yukari hat den Namen erfahren, aber sie hat ihr Wort gegeben, dass sie es niemandem aus 765Pro verraten wird. Aus was für einem Grund auch immer. Der Producer hat bis jetzt dem Gespräch stumm mitverfolgt und verschränkt die Arme. "Hmm..., wie auch immer. Auf jeden Fall solltest du auf der Hut sein, Yukari! Wer weiß, wozu dieser Typ noch fähig sein kann.", warnt der Producer Yukari und schaut sie dabei ernst an. Yukari nickt stumm mit ihrem Kopf und seufzt leise. 'In was für eine

Lage bin ich da nur hinein geraten...?', fragt sie sich in Gedanken.

Am nächsten Tag ist Touma in der Agentur, um mit Kuroi-shachou über die Sache zu sprechen, die er gestern Nachmittag erlebt hat. Er klopft an der Tür und wartet drauf, dass er herein gelassen wird. "Herein.", hört Touma eine tiefe männliche Stimme rufen und tritt dann ins Büro rein. Touma sieht am Schreibtisch den Shachou von der Agentur sitzen, bei dem er unter Vertrag steht, Kuroi Takao. "Touma! Wie kann ich dir helfen, mein Star von 961Pro!?", fragt er und grinst Touma an. "Ohayou, Kuroi-shachou! Ich bin heute hier, weil ich Ihnen etwas mitteilen möchte, was mir gestern auf dem Heimweg passiert war.", grüßt er ihn und teilt ihm direkt seine Vorhaben mit. "Oui? Na dann schieße mal los. Ich bin ganz Ohr, Touma! Ich habe aber nicht ewig Zeit, wie du weißt. Also fasse dich bitte kurz!", erwidert Kuroi-shachou seine Worte und lehnt sich dabei auf seinem Stuhl zurück. Touma nickt mit seinem Kopf und fängt an ihm davon zu erzählen, wie er auf Yukari getroffen war und mitbekommen hat, dass sie Kontakte zu den Leuten aus 765Pro hat. "Kobayashi Yukari-chan, nee? Was für ein wunderschöner Name!", gibt Kuroi-shachou von sich und schaut nachdenklich auf seinen Schreibtisch herab. Touma verdreht zu diesem Kommentar nur seine Augen. "Ich weiß, was wir mit ihr machen werden! Erstens: Freunde dich mit ihr an, Touma! Zweitens: Versuche sie davon zu überzeugen, dass sie für DICH Songs schreiben soll und nicht für die Idole von 765Pro und drittens: Versuche über sie so viele Informationen wie möglich über 765Pro herauszufinden!", erzählt Kuroi-shachou Touma, der gerade etwas geschockt guckt. Kuroi schaut Touma fragend an, doch der schüttelt nur seinen Kopf. "Ich habe verstanden! Ich werde mir Mühe geben. Wenn Sie mich jetzt entschuldigen..., ich habe noch Termine.", antwortet Touma darauf und verlässt dann das Büro von Kuroi-shachou. 'Na super.... Wie soll ich denn das anstellen?! Mich mit Kobayashi anfreunden, sie darum bitten, mir Songs zu schreiben und auch noch Infos von 765Pro über sie kriegen! Ich frage mal meinen Manager, ob er mir nicht die Kontaktdaten von Kobayashi raus fischen kann...' sind Touma's Gedanken, während er den Gang entlang geht. Er seufzt leise und schüttelt den Kopf. 'Das wird schon irgendwie klappen!', denkt Touma sich und versucht die Gedanken fürs Erste weg zu kriegen.

Yukari ist gerade zu Hause und lernt für die Schule. Bis vor kurzem war noch Haruka bei ihr und die zwei hatten gemeinsam über alles Mögliche gequatscht. Yukari's Eltern sind zurzeit nicht da, weil sie bei Freunden sind. Nur sie und Yukari's großer Bruder Aoi sind zu Hause. Plötzlich klingelt es an der Tür und Yukari schaut auf. 'Wer kann das sein?', fragt sie sich und steht von ihrem Platz auf. Sie verlässt ihr Zimmer und geht runter zur Haustür. Gerade in dem Moment kommt auch ihr Bruder zur Haustür und schaut Yukari fragend an. "Ich gucke schon. Kümmere dich um deine Sachen, Aoi-niichan.", sagt Yukari zu ihrem Bruder. Dieser zuckt nur mit den Schultern und geht auf sein Zimmer zurück. Yukari seufzt leise und öffnet dann die Tür. Plötzlich stockt ihr der Atem und reflexartig macht sie die Tür wieder zu. "OI!!!!!!", hört sie die verärgerte Stimme von Touma schreien. Yukari macht die Tür wieder auf und schaut dann Touma giftig an. "Wie hast du meine Adresse herausgefunden?!", fragt sie ihn grimmig. "Darf ich erst mal rein oder willst du deine Nachbarn wissen lassen, dass du vor der Haustür gerne Gespräche führst?", erwidert Touma mit einer Gegenfrage und ignoriert dabei gekonnt Yukari's Frage. Yukari murrte etwas, aber lässt ihn dann rein. Sie führt Touma ins Wohnzimmer und bittet ihn Platz zu nehmen. "Möchtest du was trinken?", fragt sie ihn und schaut ihn dabei an. "Nein, danke. Ich bin hier, um mit dir zu

reden...", antwortet Touma zu Yukari und seufzt leise. Diese nickt mit ihrem Kopf und setzt sich auch hin. "Ich höre...", gibt sie nur von sich. Touma seufzt nochmal und fängt dann an zu reden. "Erst mal: Ich habe meine Kontakte spielen lassen, um deine Adresse ausfindig zu machen! Und... nun...", erzählt er Yukari und stockt mitten im Satz. Yukari schaut Touma fragend an und blinzelt mit ihren Augen. Touma holt tief Luft und versucht sich zusammenreißen. "Und ich wollte mich bei dir entschuldigen... Wegen gestern und das von vor einem Monat...", murmelt er gezwungen. Touma hasst es einfach, klein beizugeben. Yukari hört ihm zu und nickt verständlich mit ihrem Kopf. "Und? Das ist nicht der einzige Grund, weshalb du hier bist, richtig?", fragt sie nach und schaut Touma in die Augen. Dieser fühlt sich ertappt und schaut weg. "Ja. Ich dachte..., wir zwei könnten versuchen..., besser miteinander klar zu kommen.", murmelt er weiter und schaut etwas grimmig rein. Yukari lächelt ihn an und kichert. "Klar, warum nicht? Mit Sicherheit bist du ein viel besserer Mensch, als du es mir vorher von dir gezeigt hast.", vermutet sie und Touma schaut zu ihr rüber. "Tz... mach dir dabei keine zu großen Hoffnungen.", gibt er von sich und grinst sie an. Yukari nickt mit ihrem Kopf und kichert weiter. "Also sind wir jetzt Freunde, ne?", fragt sie Touma nach und lächelt ihn an. Dieser schaut sie eine kurze Zeit an und nickt dann mit seinem Kopf.

Wie wird es nun weitergehen? Werden HaTaHi jemals neben TV Auftritten auch ein Live Konzert geben oder gar auch an Festivals teilnehmen können? Und wie wird es mit Yukari weitergehen? Wird sie auf die Falle von Kuroi-shachou reinfallen oder nicht...? (So gesehen ist sie schon in Punkt 1 der Falle getappt...)
Fortsetzung folgt in Kapitel 3!

Nachwort von der Autorin: *seufz* Das ist etwas länger geworden als das erste Kapitel, muss ich zugeben. *schwitz* Doch es ist trotzdem gut geworden, finde ich! Wie findet ihr es?! Kritik und Verbesserungsvorschläge erwünscht.

See you next time! Greetings,
Hitsuji-chan